



SAMEDI POÉSIES DIMANCHE AUSSI à Bazoches-du-Morvan (Nièvre)

« La poésie contemporaine de langue française est dans une situation à première vue paradoxale. C'est une poésie riche, variée, inventive, passionnante. Et dans le même moment elle est quasi invisible dans les librairies, chez les éditeurs, dans les journaux ».

Jacques Roubaud

Editeurs :

- Æncrages** (Doubs)
- Fidel Anthelme X** (Bouches-du-Rhône)
- Gros Textes** (Hautes-Alpes)
- Jacques Brémont** (Gard)
- L'âne qui butine** (Belgique)
- Les arêtes** (Charente-Maritime)
- Nous** (Calvados)
- Potentille** (Nièvre)
- Propos2éditions** (Alpes-de-Haute-Provence)
- Tarabuste** (Indre)

Revues :

- Décharge** (Yonne)
- Grumeaux** (Calvados)
- N 47** (Maine-et-Loire)
- Propos de campagne** (Alpes-de-Haute-Provence)
- Triages** (Indre)



Poésie d'aujourd'hui à Bazoches-du-Morvan (Nièvre)

Samedi 4 et dimanche 5 juillet 2015
à la Maison communale
du samedi 14h au dimanche 18h.

La Maison communale est située à côté de l'église.

**L'ensemble des lectures et l'apéritif-SURPRISE
du samedi soir sont gratuits.**

Repas du samedi soir et du dimanche midi ouverts
à tous (16 € le repas).

**Réservation obligatoire, dans la limite des
places disponibles, avant le 27 juin.**

Chèque à l'ordre des Rencontres poétiques de Bazoches.
Télécharger le formulaire d'inscription, page *En pratique*
sur <http://poesie.baz.free.fr>

Bazoches est à 23 km d'Avallon, 34 km de Clamecy,
61 km d'Auxerre (N6), 237 km de Paris (A6).

En train: Gares de Sermizelles (gare de Vézelay)
et Avallon. Info navettes ligne Sermizelles-Corbigny
<http://www.horairetrain.net/horaires-sermizelles-corbigny.html>.
Page covoiturage disponible sur le site.

Rencontres poétiques de Bazoches-du-Morvan
4 rue du Fourneau - 58190 Bazoches

Tous détails actualisés sur le site
<http://poesie.baz.free.fr>
Courriel : poesie.baz@free.fr

photos Claude Labarre

**Lire et
écouter
la poésie
d'aujourd'hui**

**Deux journées
de rencontres,
village, livres,
lectures
à l'entrée de l'été**

Patrick Beurard-Valdoye

Jean-Clair Bonnel

Fabienne Courtade

Jacques Jouet

Liliane Giraudon

Marcel Migozzi

Andreas Pashias

Anne-Laure Pigache

Patrick Dubost, poète résident dans le Parc naturel régional du Morvan, a notamment conduit des ateliers d'écriture avec les écoliers de Lormes et de Brassy, et de lecture à voix haute à la bibliothèque intercommunale de Lormes.

Programme détaillé sur <http://poesie.baz.free.fr/>



LORMES
EN
FÊTE



samedi 4 et dimanche 5 juillet
2015

LE PROGRAMME

Lectures de textes sous le préau à Bazoches
par les auteurs.

Durée de chaque lecture : 30 à 40 minutes.

Samedi 4 juillet

14 h : **Rendez-vous avec les éditeurs**

15 h : **Jacques JOUET**

16 h : **Jean-Clair BONNEL**

17 h : **Anne-Laure PIGACHE**

18 h : Apéritif-SURPRISE

Avec la participation de **Lormes en fête**

19 h : **Liliane GIRAUDON**

20 h 30 : Repas (sur inscription)
au restaurant *La dent creuse* à Vézelay

Dimanche 5 juillet

10 h 30 : **Marcel MIGOZZI**

11 h 30 : **Fabienne COURTADE**

13 h : Repas (sur réservation)

Jardin de la maison communale

15 h : **Andreas PASHIAS**

16 h : **Patrick BEURARD-VALDOYE**

17 h : Poèmes dans les airs : lâcher de ballons
portant les poèmes écrits pendant les ateliers
d'écriture avec **Patrick DUBOST**, dans les
écoles de Brassy et Lormes.

Les éditeurs seront présents le samedi de 14 h à 20 h.
Le dimanche de 10 h à 13 h et de 15 h à 18 h.



Entrée libre et gratuite à la manifestation.

Présentation, dans la salle communale, des publications d'éditeurs et de revues de littérature et de poésie.

Expositions

Æncrages & Co s'affiche (en typographie)

Depuis 1982, date de la création de sa première affiche pour la médiathèque de Metz, Æncrages & Co n'a jamais cessé d'interroger le rapport entre la typographie et les affiches.

Des affiches à découvrir !



Les éditions **Æncrages** ont conduit un atelier de typographie avec des élèves de Brassy et de Lormes.

Visite « Bataille à Vézelay »

A la suite du repas du soir à Vézelay, visite guidée par **Christian Limousin**. Départ place de la basilique, vers 22 h. (A confirmer, sur inscription).



LES AUTEURS

Patrick Beurard-Valdoye Son œuvre se centre autour du *Cycle des exils*, qui comprend à ce jour six ouvrages. Notamment : *Le Narré des îles Schwitters*, Al Dante, 2007 ; *Gadjo-Migrandt*, Flammarion, 2014. Il a également publié chez Obsidiane : *Itinérance*, 2004 ; *Le messenger d'Aphrodite*, 2009.

Jean-Clair Bonnel Né en 70. A publié : *Some*, Propos2 éditions, 2013; *STEF*, Editions Jacques Brémond, 2013, Prix Ilarie Voronca 2012. Textes en revues : *If*, *Action Poétique*, *Nioques*, *Propos de Campagne*. Expositions de peinture à Aix-en-Provence et Marseille.

Fabienne Courtade Depuis son premier ouvrage, *Nous, infiniment risqués* (Verdier, 1987), a publié aux éditions Unes, Cadex, Flammarion. Récemment : *Le même geste*, Flammarion, 2012 et *Tels jours laissés blanc*, grav. de Philippe Hélénon, Écartis, 2013.

Liliane Giraudon Écrit, dessine et participe à des aventures de revues (*Banana Split*, *Action poétique*, *If*). Lectures publiques. Théâtre et Radio. L'essentiel de son œuvre est publié aux éd. P.O.L. Récemment : *La sphinge mange cru* Al Dante ; *Le garçon cousu* P.O.L., 2015.

Jacques Jouet Se veut écrivain tout-terrain : poésie, nouvelle, roman, théâtre, essai. Depuis 1983, il est membre de l'Oulipo. Récemment parus : *Un dernier mensonge*, roman, P.O.L., 2013. *Du jour*, poésie (P.O.L., 2013). *Le Cocommuniste*, roman ; P.O.L., 2014.

Marcel Migozzi A publié de nombreux ouvrages de poésie chez différents éditeurs (dont Tarabuste, Potentille...), en France et à l'étranger, et collaboré à de nombreuses revues, anthologies, livres d'artistes. Récemment : *Des heures froides*, L'Amourier, 2014.

Andreas Pashias Né en 1988, à Chypre. Artiste visuel et performer. Vit à Athènes. En 2013, a cofondé l'Epiteseis - Fondation d'Art performance. En savoir plus sur son site : <http://andreaspashias.com/>

Anne-Laure Pigache Performeuse, vocaliste, explore la lisière entre son et sens dans un langage qui étonne, inquiète et fait rire tout à la fois. Elle développe des projets autour de la voix, la poésie sonore, la musique improvisée. En savoir plus sur son site : <http://annelaurepigache.fr/>