

LE PROGRAMME

Samedi 2 juillet

- 14 heures :** Rendez-vous avec les éditeurs
15 heures : Jean-Pierre VERHEGGEN
16 heures : Ariane DREYFUS
17 heures : William CLIFF
19 heures : Guy GOFFETTE
22 heures : Edith AZAM, Lecture pull et vin chaud

Les doux interludes à Bazoches :

- 18 heures :** Apéritif-SURPRISE avec la complicité de Lormes en fête, en présence des auteurs.
20 h 30 : Repas à la Grange de Vauban, préparés par Mathieu Leygonie (sur réservation).

Dimanche 3 juillet

- 10 h 30 :** Manuel DAULL
11 h 30 : Ludovic DEGROOTE
15 heures : Antoine EMAS
16 heures : Edith AZAM
17 heures : *Poèmes dans les airs* : lâcher de ballons portant les poèmes écrits pendant les ateliers d'écriture, devant la maison communale. Bulles de savon.

Les doux interludes :

- 13 heures :** Repas dans le jardin de la maison communale, préparés par Mathieu Leygonie (sur réservation)

Lectures de textes sous le préau à Bazoches par les auteurs.
Durée de chaque lecture : 45 minutes environ.

Les éditeurs seront présents le samedi de 14 h à 20 h et le dimanche de 10 h à 13 h et de 15 h à 18 h.



Entrée libre et gratuite à la manifestation et à l'apéritif-surprise du samedi soir.

En parallèle avec les présentations sur tables, dans la salle communale, des publications d'éditeurs et de revues de littérature et de poésie :

Expositions

Robert MOREL, éditeur, quarante ans de drôles de livres, beaux et inventifs (presque 700). Expositions de quelques œuvres graphiques et artistiques de Robert MOREL.

Exposition des travaux lors des ateliers de typographie animés par les éditions AEncrages avec des écoles du canton de Lormes.



LES AUTEURS

Edith Azam auteur, a horreur des biographies. Dernières parutions : *Soleil-Ceil-Crépu* (Dernier télégramme, 2011), *Le mot il est sorti* (Al Dante, 2010), *Du popcorn dans la tête* (Atelier de l'agneau, 2010), *Rupture* (Dernier Télégramme, 2009).

William Cliff poète belge et libre, n'a cessé, hors de toutes modes, de plier au vers régulier voyages, rencontres et quotidien le plus concret. Publie notamment chez Gallimard, *Immense Existence*, et La Table Ronde, *Épopées*.

Manuel Daull, libraire, a publié notamment : *Toute une vie Bien Verticale*, Entre 2m, 2008 ; *Louna*, Dernier Télégramme, 2009, *Nos Besoins part II*, Dernier Télégramme ; *Les Oiseaux, Peut-être*, Cambourakis, 2010. 2011 : *Sans Maintenant*, Dernier Télégramme.

Ludovic Degroote habite l'agglomération lilloise. A récemment publié : *Si mal enfouis*, Potentille, 2007, *Un petit viol* (Champ Vallon, 2009), *Le début des pieds* (La Feugraie, 2010). 2011 : *Autoportrait* d'Eugène Leroy (éd. Invenit). En savoir plus sur poezibao.

Ariane Dreyfus vit et enseigne en région parisienne. Récentes publications : *L'inhabitable* (Flammarion, 2006, Prix des découvreurs 2007), *Iris, c'est votre bleu* (Le Castor Astral, 2008), *La terre voudrait recommencer* (Flammarion, 2010). En savoir plus sur poezibao.

Antoine Emaz vit à Angers. Certains de ses premiers livres sont repris en poche : *Caisse claire* (Points-Seuil). En 2009, il a publié des poèmes, *Plaie* (éd. Tarabuste) et *Jours/Tage* (éd. En forêt), et des notes, *Cambouis* (éd. du Seuil, Publie.net) et *Lichen encore* (éd. Rehauts).

Guy Goffette, tour à tour enseignant, libraire, éditeur, a aussi beaucoup voyagé. Poète avant tout, même lorsqu'il écrit en prose, il obtient en 2001 le Grand Prix de Poésie de l'Académie française et en 2010 le Gongourt de la poésie pour l'ensemble de son œuvre, aux éd. Gallimard.

Jean-Pierre Verheggen poète belge, issu de TXT, est connu pour sa truculence, son oralité et son humour noir (Grand Prix en 1995). Jacques Bonnaffé a interprété un choix de ses textes *L'oral et Hardi*, Molière du Théâtre. En 2010, *Poète bin qu'oui*, *Poète bin qu'non ?* éd. Gallimard.



SAMEDI POÉSIES DIMANCHE AUSSI à Bazoches-du-Morvan dans la Nièvre

« La poésie contemporaine de langue française est dans une situation à première vue paradoxale. C'est une poésie riche, variée, inventive, passionnante. Et dans le même moment elle est quasi invisible dans les librairies, chez les éditeurs, dans les journaux".

Jacques Roubaud

Lieu, date et durée :

Maison communale de Bazoches
samedi 2 et dimanche 3 juillet 2011
du samedi 14 h au dimanche 18 h

Éditeurs :

AEncrages (Doubs)
Atelier La Feugraie (Calvados)
Contre-Allées (Allier)
Dernier télégramme (Haute-Vienne)
Éditions de La Goulotte (Yonne)
Éditions du Murmure (Côte-d'Or)
Galerie Remarque (Var)
Gros Textes (Hautes-Alpes)
Pavupapri (Var)
Rehauts (Paris)
Tarabuste (Indre)
Unes (Var)

Revues :

Contre-Allées (Allier)
Décharge (Yonne)
Gros Textes (Hautes-Alpes)
Neige d'août (Nièvre)
Rehauts (Paris)
Triages (Indre)



Poésie d'aujourd'hui à Bazoches-du-Morvan dans la Nièvre

samedi 2 et dimanche 3 juillet 2011
à la Maison communale
du samedi 14 h au dimanche 18 h.

La Maison communale est située à côté de l'église. L'ensemble des lectures et l'apéritif du samedi soir sont gratuits.

Repas du samedi soir et du dimanche midi ouverts à tous (15 € le repas). Réservation obligatoire avec chèque à l'ordre des Rencontres poétiques de Bazoches dans la limite des places disponibles avant le jeudi 23 juin
Télécharger le formulaire d'inscription sur <http://poesie.baz.free.fr>

Bazoches est situé à 23 km d'Avallon (D 957 et 958), 34 km de Clamecy (D 42), 61 km d'Auxerre (N6), 237 km de Paris (A6).
En train : Gares de Sermizelles (gare de Vézelay) et Avallon.

Page covoiturage disponible sur le site.

Rencontres poétiques de Bazoches-du-Morvan
4 rue du Fourneau - 58190 Bazoches

Tous les détails actualisés sur le site
<http://poesie.baz.free.fr>

Courriel : poesie.baz@free.fr

photos Claude Labarre

**Lire et écouter
la poésie
d'aujourd'hui**

**Deux journées
de rencontres,
village, livres,
lectures
à l'entrée de l'été**

**Edith Azam
William Cliff
Manuel Daull
Ludovic Degroote
Ariane Dreyfus
Antoine Emaz
Guy Goffette
Jean-Pierre Verheggen**

Des ateliers d'écriture seront proposés sur le canton de Lormes ainsi qu'un atelier de typographie animé par les éditions Aencrages.

Voir détails sur le site <http://poesie.baz.free.fr>



samedi 2 et dimanche 3 juillet
2011